

日八十二月八年六國民華中 文章任編輯 文章任編輯 文章任編輯 文章任編輯

/遊興幷請某大

電

· 茶。口。中。新 · 静。技。樣。世。 坐。雙。樣。界。

無怪生意與隆 遊客個個

有因出論旨一道召集神佛 下界發現一大建築名日新下界發現一大建築名日新 5 更得海洞

等所用詩云去悪務本法至善也 題又有人破壞謂辦子軍尚有把握 題又有人破壞謂辦子軍尚有把握 是上書行將派人前來與該公司訂約定 為民害行將派人前來與該公司訂約定 為民害行將派人前來與該公司訂約定 本

議院之公民團中採取未知確已見報端閉編纂人員擬向圍

世界

地有石劃公石頭若開秦公再來 商邱朱榮筠鄉偶筆云閩中洛陽

永樂癸卯鄉試仁廟授

快活

● 花 萼 樓 笑話 集成 有鄉人與雅打官司我要到衙門。 路人曰衙門內有無熟人鄉人 路人曰衙門內有無熟人鄉人 路人曰衙門內有無熟人鄉人 路人曰衙門內有無熟人鄉人 路人曰衙門內有無熱人鄉人 路人曰帝表心正面思為 為一人可能來 大**醉自沒於** 醉卒**遇**而前 科給事中昇

100

世界第 ~ 設

島之哈 紅 去 教 。 故 於 於 於 能 競 稅

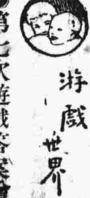
吉慶坊時鴻仙時鴻姊妹花也素以擅。。。。。 書調曼聲低唱宛轉移情時鴻彈紫侬 中國外曲馳名香國時鴻仙拉胡琴歌四 中國外曲馳名香國時鴻仙拉胡琴歌四 中國時鴻仙拉胡琴歌四 中國時鴻仙拉胡琴歌四

●妙舞淸歌 (蓮機)

福祥二蓮英來自西子湖邊淡妝濃抹中色藝彙全者也昨有浦左某公子招中色藝彙全者也昨有浦左某公子招中色藝彙全者也昨有浦左某公子招中色藝彙全者也昨有浦左某公子招來玉容消瘦俏捏眉痧絕似一幅西子招樂心圖愈見嬌媚歌碰碑一折珠喉廳

此節與用於彼節而其唱又復不同不 一用於彼劇而其唱不同同一劇也用於 一個於彼劇而其唱不同同一劇也用於此劇與 一個也用於此劇與 一個也用於此劇與 一個也用於此劇與 一個也用於此劇與

游



小齋寂坐意殊無聊正欲更衣外出忽小齋寂坐意殊無聊正欲更衣外出忽小齋寂坐意殊無聊正欲更衣外出忽小齋寂坐意殊無聊正欲更衣外出忽然而入手執兩杯葵葵,一種將手中之杯命余觀看余見杯內井。 是王君將備一杯散滿清水亦不細觀忽見王君將滿水之杯倒入空杯復今余

歌喉宛轉 噶

世 48 思花

原郎偕管城子前往慰

(繭優)

此去。 古王之行

★梅趙比較觀(天天

脂三馬路小糊塗處測字藉占王之行 問香然艷秋心焉憂之昨夕特遺房侍 里料量家事本云即來能一去不返音

多戲劇

知其說何本舉俗敬信之夏得海者世界中事外觀然意愿者為夏得海不多色之雕奠盛於七闆俗尤信鬼神產

经进

人埃及古是人樣蛇 路

新

闻

世

界

年陽間新來的屈死鬼狠多你老 有見出去一定大大的得手不過 有見出去一定大大的得手不過 有鬼聽說脂膏都被陽世上人到 可少停你老人家吃起鬼肉來研 了少停你老人家吃起鬼肉來研 不過

點 送 來。人。不 你 老 兒 老 祗 恐。 乾。 這 人 花藝樓譚屑

麼勾當纔好。

(未完)



第七次遊戲答案增

KARA H

喉。

たる性

秋(十里)

张年中一

1

楹聯叢話

冰。

李蘋香校書巾幗中不梳進士也本姓。李蘋香校書巾幗中不梳進士也本姓。本蘋香校書巾幗中不梳進士也本姓。 流花界垂四五年為某名 落申江寄跡於馬櫻花 落申江寄跡於馬櫻花 等之介弟後候于乃母

懷才終莫展魂歸皖水九原寒痛公騎箕天上八面敵僅一塵 - 15 世界

次出去。 百九十一 (瘦菊)

好鬼。鑽摸做為等鬼。壁無

門關逕向陽間而去 我家公事衆鬼開命樂不可支持我家公事衆鬼開命樂不可支持

查某翁括言之現在我國人之創言破 然而如某翁者真復不少余又何可獨 。。。。。。。。。。。。。。。

徽之侑酒未